**Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа Творческая мастерская» имеет художественную направленность.

**Актуальность программы.**

Дети с ограниченными возможностями здоровья, особенно в начальных классах, имеют свои психологические особенности. Наиболее значимыми мотивами для них являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

У детей с ограниченными возможностями здоровья существуют следующие специфические особенности:

-неустойчивое внимание;

-фрагментарное, поверхностное восприятие, малый объем памяти;

- пониженная работоспособность;

-общее недоразвитие речи;

- нарушение эмоционально-волевой сферы.

Поэтому, при составлении тематического плана были предусмотрены возможности и потребности в коррекционной работе каждого воспитанника.

Занятия в кружке обеспечивают возможность для исправления недостатков детей. Коррекционная направленность занятий – обязательное условие процесса. Занятия проводятся 1 раз в неделю с каждой  группой детей.

**Цель** : создание творческой среды для развития художественно-творческих способностей у учащихся, развитие мелкой моторики руки, познавательных способностей через продуктивную деятельность,  обучение учащихся создавать поделки из разного вида материалов, повышение уровня развития связной речи и коммуникативной компетентности.

**Задачи:**

- формирование интереса к творческой деятельности;

-развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, мыслительных процессов;

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе, общаться с товарищами, с педагогом);

- формирование навыка самоконтроля, умение адекватно оценивать свои и чужие действия;

- воспитание ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Ожидаемые результаты

Дети должны знать:

* Правила безопасной работы на занятиях;
* Вместе с педагогом определять материал, из которого изготовлено изделие, осознанно использовать термины «деталь», «форма», «размер»;
* Различать понятия «материал», «инструмент»;
* Определять по внешнему виду физические свойства используемых материалов.

Должны уметь:

* Обращаться с разнообразными материалами и инструментами в различных техниках;
* Использовать цвет;
* Чувствовать форму, пропорции и пластику предметов; вырезать детали ножницами на глаз и по линиям разметки из однослойной и многослойной заготовок.

**Учебный план**

**дополнительной образовательной программы кружка**

**“Творческая мастерская”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Темы занятий | Кол-во часов | В том числе | |
| теоретические часы | практические часы |
| 1 | Вводное занятие.Беседа о технике безопасности. | 1 | 1 | - |
| 2. | Изделия из природного материала | 6 | 1 | 5 |
| 3. | Изделия из бумаги и картона | 6 | 1 | 5 |
| 4. | Поделки из пластилина | 6 | 1 | 5 |
| 5. | Поделки из бросового материала. | 8 | 1 | 7 |
| 6. | Работа с тканью, нитками, пуговицами | 5 | 1 | 4 |
| 7. | Итоговое занятие. Оформление выставки детских работ. Подведение итогов работы за год, награждение. | 1 |  | 1 |
|  | Итого: | 33 |  |  |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

«Творческая мастерская»- 2 «В» класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Даты | №  недели | Кол-во часов |
|  | 1 год обучения |
| сентябрь | 02.09-06.09 | 1 | 1 |
| 09.09-13.09 | 2 | 1 |
| 16.09-20.09 | 3 | 1 |
| 23.09-30.09 | 4 | 1 |
| октябрь | 01.10-04.10 | 5 | 1 |
| 07.10-11.10 | 6 | 1 |
| 14.10-18.10 | 7 | 1 |
| 21.10-25.10 | 8 | 1А |
| ноябрь | 28.10-04.11 | 10 | К |
| 05.11-08.11 | 11 | 1 |
| 11.11-15.11 | 12 | 1 |
| 18.11-22.11 | 13 | 1 |
| декабрь | 25.11-29.11 | 14 | 1 |
| 02.12-06.12 | 15 | 1 |
| 09.12-13.12 | 16 | 1 |
| 16.12-20.12 | 17 | 1 |
| 23.12-27.12 | 18 | 1А |
| январь | 01.01-5.01 | 19 | К |
| 06.01-10.01 | 20 | К |
| 13.01-17.01 | 21 | 1 |
| 20.01-24.01 | 23 | 1 |
| 27.01-31.01 | 24 | 1 |
| февраль | 03.02-07.02 | 25 | 1 |
| 10.02-14.02 | 26 | 1 |
| 17.02-21.02 | 27 | 1 |
| 24.03-28.02 | 28 | 1 |
| март | 02.03-06.03 | 29 | 1 |
| 09.03-13.03 | 30 | 1 |
| 16.03-20.03 | 31 | 1А |
| 23.03-30.03 | 32 | К |
| апрель | 31.03-03.04 | 33 | 1 |
| 06.04-10.04 | 34 | 1 |
| 13.04-17.04 | 36 | 1 |
| 27.04-30.04 | 37 | 1 |
| м | 04.05-08.05 | 38 | 1 |
| май | 11.05-15.05 | 39 | 1 |
| 18.05-22.05 | 40 | 1А |
| 25.05-29.05 | 41 | Н |
| июнь | 01.06-05.06 | 42 | Н |
| 08.06-12.06 | 43 | Н |
| 15.06-19.07 | 44 | Н |
| 22.06-26.06 | 45 | Н |
| 29.06-03.07 | 46 | Н |
| июль | 06.07-10.07 | 47 | Н |
| 13.07-17.07 | 48 | Н |
| 20.07 – 24.07 | 49 | Н |
| 27.07 – 31.07 | 50 | Н |
| август | 03.08 – 07.08 | 51 | Н |
| 10.08-14.08 | 52 | Н |
| 17.08-21.08 | 53 | Н |
| 24.08-28.08 | 54 | Н |
|  | всего учебных недель/ часов | | 34/34 |
|  | всего часов по программе | теор | 17 |
|  |  | практ | 17 |

Условные обозначения: ведение занятий по расписанию

А

Промежуточная аттестация

К

Каникулярный период

Н

Проведение занятий не предусмотрено расписанием

Праздничные дни: 4 ноября, 1-6 января, 23 февраля, 8 марта, 1 ма

**Форма аттестации**

Зачет по итогам каждой четверти.

Критерии оценки промежуточной и итоговой аттестации:

* «зачет» - высокий, средний, низкий уровень сложности выполняемой работы; высокий средний, низкий уровень технического мастерства; соответствие выполняемых заданий возрасту учащегося; раскрыто содержание материала в объёме программы или продемонстрировано усвоение основного содержания учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; сущность вопросов раскрыта полно, развернуто, структурировано, логично; правильно и полно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использована терминология, допущена неполнота определений, не влияющая на их смысл, и/или незначительные нарушения последовательности изложения, и/или незначительные неточности при использовании терминологии или в выводах или определения понятий недостаточно чёткие, допущены существенные ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании терминологии, определении понятий; использованы при ответе примеры, иллюстрирующие теоретические положения или не использованы примеры, иллюстрирующие теоретические положения; полно и оперативно даны ответы на дополнительные вопросы, даны ответы на большую часть дополнительных вопросов или не получены ответы на большинство дополнительных вопросов; ответ самостоятельный или в основном самостоятельный.
* «незачет» - серьезные погрешности в исполнении работы, задания; несоответствие работы возрасту учащегося; основное содержание учебного материала не раскрыто; не даны ответы на вспомогательные вопросы; допущены грубые ошибки в определении понятий и в использовании терминологии.

**Материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

Для работы с детьми используются:

-наборы  цветной  бумаги,  картон белый и цветной,

-природный материал,

-гофрированная  цветная бумага, салфетки разных цветов,

-клейстер, кисти и клеящий карандаш,

-ножницы, клеенка, салфетки,

-трафареты, шаблоны.

**Методические материалы (литература, схемы, образцы изделий, Интернет-сайты и т.п., используемые в работе).**

1.Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.

2.Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам», М., 1998 г.

3. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М.,1987 г.

4. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе»,

Волгоград. «Учитель», 2010 г.

5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.

6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль.

    «Академия развития», 2006 г.

7.  Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.

8.  Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», М., 1990 г.

9.  Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.

10.Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара.

      «Учебная литература», 2007 г.

11. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы,

      из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.

12.Никологорская Н.А. Волшебные краски. М.: АСТ - Прогресс. 2007 - 218с.

13.Романова Р. Чем мы только не рисуем! // Ярославль, 2000 - №3-4

14.Сапогова Е.Е. Психология развития человека: учебное пособие для студентов вузов. 2010 - 460с.

15. Соломенникова О.Ф. Радость творчества. - Москва, 2007 - 326с.